

зазначеного періоду. Проаналізовано причини та наслідки сталінської “селекції” партійно-державної номенклатури УРСР в 1930-і рр., тему радянського військового полону періоду Другої світової війни в сучасній російській історіографії, повоєнну сільськогосподарську політику радянського уряду та її вплив на суспільно-політичні настрої населення України. Розглянуто питання історії дисидентського руху в Україні у другій половині 1950-1980 рр., проблему відродження української мови в державі у жовтні 1989 – серпні 1991 рр. Висвітлено роль української греко-католицької церкви у формуванні національно-державницької ідеології українського суспільства.

Українська Гельсінкська група: до 20-ліття створення / В. Кіпіані (підгот.), В. Овсієнко (підгот.). – К.: Вид. Укр. респ. партії, 1996. – 32 с.

Українська гельсінкська група: до 30-річчя створення: історія, документи / упоряд.: О. Зінкевич, В. Овсієнко. – К.: Смолоскип, 2006. – 128 с.: фотогр. – Бібліогр.: с. 121–125. – ISBN 966–8499–51–4.

Українська Громадська Група сприяння виконанню Гельсінкських угод: у 4 т. / І. Рапп (ред.), В. Овсієнко (упоряд.). – Х.: Фоліо, 2001 – Т. 2: Документи і матеріали: 9 листоп. 1976 – 2 лип. 1977 рр. – 196 с. – ISBN 966–03–1642–9.

Українська Громадська Група сприяння виконанню Гельсінкських угод: у 4 т. / І. Рапп (ред.), В. Овсієнко (упоряд.). – Х.: Фоліо, 2001. – Т. 3: Документи і матеріали: серп. 1976–10 груд. 1978 р. – 238 с. – ISBN 966–03–1643–7.

Українська Громадська Група сприяння виконанню Гельсінкських угод: у 4 т. / І. Рапп (ред.), В. Овсієнко (упоряд.). – Х.: Фоліо, 2001.– Т. 4: Документи і матеріали: 10 груд. 1978 – 11 берез. 1988 рр. – 254 с. – ISBN 966–03–1644–5.

### *Дисертації про дисидентський рух*

*Бондаренко О. В.* Художня проза Миколи Руденка в літературному контексті шістдесятництва: дис... канд. філол. наук: 10.01.01 / О. В. Бондаренко; Донец. нац. ун-т. – Донецьк, 2002. – 163 арк. – Бібліогр.: арк. 153–163.

*Бровко О. О.* Лірика Миколи Руденка. Проблеми поетики: дис... канд. філол. наук: 10.01.01 / О. О. Бровко; Луган. держ. пед. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Луганськ, 2000. – 187 арк. – Бібліогр.: арк. 171–187.

*Кривдіна І. Б.* Гельсінкський рух і його вплив на національно-політичні процеси в Україні (1976 – початок 90-х років): дис... канд. іст. наук: 07.00.01 / І. Б. Кривдіна; Одес. нац. політехн. ун-т. – О., 2001. – 161 арк. – Бібліогр.: арк. 151–161.

### *Автореферати дисертації*

*Бондаренко О. В.* Художня проза Миколи Руденка в літературному контексті шістдесятництва: автореф. дис... канд. філол. наук: 10.01.01 / О. В. Бондаренко; Запоріз. держ. ун-т. – Запоріжжя, 2002. – 19 с.

Досліджено художню прозу **М. Руденка** на матеріалі творів “Орлова балка”, “У череві дракона”, “Ковчег Всесвіту”, “Сила Моносу”. Здійснено комплексний аналіз художньої прози М. Руденка, визначено її місце та роль в контексті літературного шістдесятництва. Акцентовано увагу на проблемі втілення естетичних ідеалів у прозовій творчості письменника, розкрито своєрідність та оригінальність Руденка-прозаїка. Зазначено, що естетична та світоглядна самобутність прози М. Руденка формувалася на засадах моралі, етики, естетики та психології українського народу. Осмислено філософську природу його творів. Розглянуто систему образів, проблематику, сюжетно-композиційні особливості творів письменника.

*Бровко О. О.* Лірика Миколи Руденка. Проблеми поетики: автореф. дис... канд. філол. наук: 10.01.01 / О. О. Бровко; Кіровогр. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка. – Кіровоград, 2001. – 20 с.

Досліджено проблему поетики лірики М. Руденка в контексті літературного процесу в Україні другої половини ХІХ ст. З'ясовано особливості становлення та зростання творчої постаті М. Руденка, своєрідність його світовідчуття та світобачення. Простежено еволюцію жанрової системи. Доведено, що у поезиці митця філософські мотиви поєднуються з