



Державна архівна служба України

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ДЕРЖАВНИЙ АРХІВ-МУЗЕЙ ЛІТЕРАТУРИ І МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ

01001, м.Київ-34, вул.Володимирська, 22-а ЦДАМЛМ України, тел/факс.278-44-81
archive-muzej@ukr.net

Прес-анонс

18 вересня Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України в рамках літературно-музичного проекту «**Мистецькі зустрічі в архіві-музеї**» відкриває цикл авторських концертів сучасних українських композиторів «**Фортеп'янні монографії**». Перший «том» у виконанні піаніста **Олега Безбородька** буде присвячено сучасному українському композитору **Олександр Шетинському**. Концерт веде музикознавець, канд. мистецтвознавства **Ірина Тукова**.

Концерт відбудеться в Конференц-залі архіву-музею (вул. Володимирська, 22-а, службовий вхід на територію Національного заповідника «Софія Київська» з вул. Володимирської). **Початок о 18.00. Вхід вільний.** Довідки за тел. 2784481, 2784985.

Програма концерту:

Подвійний відблиск (прелюд пам'яті Д.Шостаковича) (2006)

Чотири прелюдії (1977-78)

Наодинці (1994)

Хваліте ім'я Господнє (1987)

Олександр Шетинський (*1960) – український композитор, лауреат семи міжнародних композиторських конкурсів. Закінчив Харківський інститут мистецтв, у 1991—1995 роках там же викладав композицію, інструментування і спецкурс з композиторських технік ХХ століття. Виступав із лекціями про сучасну українську музику, давав майстер-класи в кількох європейських країнах, брав участь в організації фестивалів і концертів сучасної музики в Україні та Росії. Його музика звучала у більшості європейських країн і в США, серед його виконавців – такі "зірки", як Т. Курентзис, А. Рудін, Ардітті-квартет, Оркестр БіБіСі у Валлії тощо.

Творчий доробок композитора включає 5 сценічних творів, що, підкреслюю, всі були виконані, близько 10 великих оркестрових композицій, 8 масштабних хорових творів, велику кількість ансамблів, композицій для сольних інструментів тощо.

Композитором написано близько 10 творів для фортеп'яно соло та один для двох фортеп'яно. 4 фортеп'янні твори прозвучать в концерті. Вони репрезентують еволюцію стилю композитора, оскільки написані в період з кінця 70-х років минулого століття до 2006 р. *Ірина Тукова*

Олег Безбородько (*1973) – композитор і піаніст, доцент Національної музичної академії України, кандидат мистецтвознавства. Стипендіат урядів України, Швейцарії та Університету м. Оттава. Лауреат Премії ім. Л. Ревуцького (2008), лауреат і дипломант конкурсів піаністів в США, Канаді та Україні, конкурсу композиторів «Gradus ad Parnassum» (Київ) тощо. Його твори виконувалися у багатьох країнах світу. Як піаніст здійснив понад 100 світових і національних прем'єр українських і зарубіжних авторів.